

## QUẢN LÝ DI SẢN “THỰC HÀNH TÍN NGƯỠNG THỜ MẪU TAM PHỦ” TRÊN ĐỊA BÀN HÀ NỘI HIỆN NAY

Từ Thị Loan\*

**Tóm tắt:** Tuy không phải là nơi phát tích của tín ngưỡng thờ Mẫu Tam phủ, nhưng Hà Nội những năm gần đây đã trở thành một trong các trung tâm sinh hoạt của tín ngưỡng này. Số lượng các cơ sở thờ tự, nhất là điện tư gia gia tăng, đội ngũ các đồng thầy và bản hội ngày càng mở rộng, hoạt động thực hành nghi lễ diễn ra sôi động. Điều đó đặt ra yêu cầu cấp thiết cần nghiên cứu, tổng kết, đánh giá kịp thời thực trạng thực hành di sản, chỉ ra những mặt được và chưa được, những tác động đa chiều của nó đến đời sống xã hội để từ đó có những giải pháp quản lý phù hợp và hiệu quả.

**Từ khóa:** Tín ngưỡng thờ Mẫu Tam phủ, Hà Nội, quản lý, bảo vệ và phát huy, di sản văn hóa.

---

**Từ Thị Loan: Heritage management “Practicing the Mother Goddesses Worship” in Hanoi today**

Although Hà Nội is not the place where the belief of the Mother Goddess of Three Realm originated, the city has recently become one of the centers of this religion practice. Worshipping facilities, especially private palaces are increasing, master medium and groups are increasingly expanding, and the activities of ritual practice are booming. It is, therefore an urgent need to study, summarize, and timely evaluate the status of the heritage practice to point out the positive and negative aspects, its multidimensional impacts on social life and to work out appropriate and effective management solutions.

**Keywords:** The Mother Goddess of Three Realms, Hanoi, management, protection and promotion, cultural heritage.